

Управление образования г.Волгодонска

ПРИКАЗ

21.03.2025

№ 125

г.Волгодонск

Об организации и проведении
XVI городского открытого
Ушаковского фестиваля

В целях укрепления духовности, воспитания любви к Отечеству и соотечественникам, почитания воинского подвига и служения Родине, привлечения обучающихся к творческой, исследовательской и проектной деятельности в различных образовательных областях как к средству личностного развития, формирования ключевых компетенций, метапредметных знаний, умений, навыков обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о XVI городском открытом Ушаковском фестивале (приложение).
2. Провести XVI городской открытый Ушаковский фестиваль (далее - фестиваль) с 01.04.2025 по 11.04.2025.
3. Возложить ответственность за координационную работу по организации и проведению фестиваля на руководителей МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска Н.А.Галыгину (общеобразовательные организации и СПО), МБДОУ ДС «Катюша» г.Волгодонска С.М. Самарскую (дошкольные образовательные организации).
4. Руководителю МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска г.Волгодонска (Н.А.Галыгина) и МБДОУ ДС «Катюша» г.Волгодонска (С.М.Самарская):
 - 4.1. Создать условия для проведения фестиваля в соответствии с Положением о XVI городском открытом Ушаковском фестивале.
 - 4.2. Обеспечить проведение мероприятий фестиваля в соответствии с Положением о XVI городском открытом Ушаковском фестивале.
 - 4.3. Подвести общие итоги фестиваля не позднее 09.04.2025.
5. Руководителю МБУДО «Центр детского творчества» Н.Э. Семеновой обеспечить организацию и проведение церемонии закрытия XVI городского открытого Ушаковского фестиваля, которая состоится 11.04.2025 в 14.30 в МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска.

6. Руководителям образовательных учреждений:

6.1. Назначить ответственного за своевременную подготовку обучающихся и направление заявок на участие в фестивале согласно Положению не позднее 01.04.2025 на электронный адрес katysha_konkyrs@mail.ru (дошкольные образовательные организации) и new-junona@mail.ru (общеобразовательные организации и СПО).

6.2. Организовать участие образовательных организаций в фестивале по номинациям в соответствии со сроками проведения фестиваля (п.8 положения о XVI городском открытом Ушаковском фестивале).

6.3. Направить обучающихся в соответствии с поданными заявками для участия в мероприятиях фестиваля согласно графику (п.8 положения о XVI городском открытом Ушаковском фестивале).

6.4. Назначить сопровождающих лиц, ответственных за охрану жизни и здоровья обучающихся в пути и во время проведения мероприятий фестиваля, закрепив это приказом по учреждению.

6.5. Обеспечить проведение с обучающимися инструктажа по технике безопасности, бесед по ПДД, правилам безопасного поведения в транспорте, общественных местах, при чрезвычайных ситуациях, закрепив это записями в журналах инструктажей.

7. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя начальника Управления образования Е.Г. Комлеву.

И.о. начальника Управления
образования г.Волгодонска



И.И. Юдина

Приложение
к приказу Управления
образования г.Волгодонска
от 21.03.2025 № 125

УТВЕРЖДАЮ:

И. о. начальника Управления
образования г. Волгодонска
И.И. Юдина



УТВЕРЖДАЮ:

Председатель Совета Клуба
моряков-подводников ВМФ
капитан 2 ранга запаса
Ю.Н. Бударин

ПОЛОЖЕНИЕ о XVI городском открытом Ушаковском фестивале



«Сила его христианского духа проявилась не только славными победами в боях за Отечество, но и в великом милосердии, которому изумлялся даже побеждённый им неприятель... милосердие адмирала Фёдора Ушакова покрывало всех»

Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения XVI городского открытого «Ушаковского фестиваля» в г.Волгодонске (далее Фестиваль) в 2025 году.

1. Цели Фестиваля

Фестиваль проводится с целью укрепления духовности, любви к Отечеству и соотечественникам, почитания воинского подвига и служения Родине. Ярчайшим образцом проявления веры и воинской доблести является святой праведный Ф.Ф.Ушаков – Адмирал Непобедимый, ставший примером для многих других прославленных воинов, начиная от матросов и заканчивая флотоводцами. Все они составляют единую плеяду доблестных российских воинов-героев.

2. Задачи Фестиваля

- повышение гражданской активности молодежи, повышение уровня патриотизма среди населения;
- активизация творческой деятельности и развития самостоятельного творчества среди детей и подростков путем создания условий для художественного и культурного самовыражения;
- привлечение внимания к проблеме сохранения исторической памяти о наиболее значимых событиях в истории Отечества;

- поддержка интереса у подрастающего поколения к изучению отечественного наследия воинской славы, историческим событиям, отражающим вклад советского народа в победу над фашизмом;
- пропаганда традиций чествования воинов-героев, защищавших Родину в годы ВОВ, чествование героев-участников военных событий наших дней, в частности, участников СВО;
- формирования интереса к изучению истории своей семьи и значения подвигов предков и современников для будущего нашей страны;

3. Порядок организации и проведения Фестиваля

- 3.1. Основанием для участия в Конференции является заявка и работа.
- 3.2. Заявки подаются в оргкомитет Фестиваля до 01.04.2025 по форме согласно Приложению 1. Оформленная работа в электронном, письменном вариантах и сопровождающий ее материал предоставляются в срок до 05.04.2025.
- 3.3. На фестиваль принимаются научно-исследовательские и исследовательские проектные работы, произведения изобразительного творчества (фотографии, живописные и графические работы в том числе иллюстративного характера), макеты следующей тематики:
- История подводного флота России.
 - Жизнеописание святого праведного Ф. Ушакова и других святых, составивших ратную славу России.
 - История атомной энергетики.
 - Морские походы донских казаков.
 - Героическая преемственность российских моряков: подвиги моряков в годы Великой Отечественной войны и во время проведения СВО.
- Этой же тематике посвящена интеллектуально – патриотическая командная игра.
- 3.4. В каждой секции Фестиваля работает экспертная комиссия, оценивающая достижения автора, качество работы, результаты игры.

4. Участники и условия участия

- 4.1. Для участия в Фестивале приглашаются:
- воспитанники дошкольных образовательных учреждений города Волгодонска и близлежащих районов;
 - учащиеся 5-11 классов общеобразовательных учреждений города Волгодонска и близлежащих районов;
 - студенты 1 курса СПО в возрасте до 18 лет включительно.
- Возрастные категории участников Фестиваля:
- младшая – до 7 лет включительно
 - средняя - 11-14 лет (5-8 классы);
 - старшая – 15-18 лет (9-11 классы, студенты 1 курс СПО)
- 4.2. Участие в Фестивале бесплатное.

5. Номинации фестиваля:

- 5.1. Научно – практическая конференция (участники – средняя и старшая возрастные категории) предполагает работу следующих секций:
- История подводного флота России.
 - Жизнеописание святого праведного Ф. Ушакова и других святых, составивших ратную славу России.
 - История атомной энергетики.
 - Морские походы донских казаков.
 - Героическая преемственность российских моряков: подвиги моряков в годы Великой Отечественной войны и во время проведения СВО.
- Отдельной секцией может быть представлено макетирование по темам вышеуказанных номинаций.

5.2. Выставка – конкурс фотографий, макетов, живописных и графических работ по тематическим направлениям Фестиваля (п.3.3), иллюстраций к произведениям о Федоре Ушакове и о других российских воинах – героях, в том числе, о воинах СВО (участники – младшая, средняя и старшая возрастные категории)

5.3. Интеллектуально – патриотическая командная игра (участники – учащиеся 8 – 11 классов) «Через года, через века – помните!». Игра проводится в рамках тематических направлений Фестиваля (п.3.3) в формате квиз – игры.

5.4 Художественное слово (младшая группа участников в возрасте до 7 лет) Конкурс проводится в видео формате. Включает в себя исполнение произведений военно-патриотической тематики. Исполняемое произведение может быть поэтическое или прозаическое. Выступление сольное (литературные композиции не предусматриваются).

6. Требования к работам, представленным на фестиваль:

6.1 На Конференцию представляются научно-исследовательская, реферативная или исследовательская проектная работа. Все материалы должны иметь высокое качество исполнения. Представленным на конференцию продуктом исследовательской работы может быть реферат, описывающий исследование в любой области знаний и представляющий его результаты. Исследование может работать как на подтверждение или опровержение собственной гипотезы, так и на перепроверку уже существующей.

Проблема, затронутая в работе, должна быть по возможности оригинальной. Если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение. Ценным является творчество, интеллектуальная продуктивность открытия и генерация новых идей. В работе необходимо обозначить актуальность проблемы, новизну исследования или оригинальность решения, теоретические и (или) практические достижения автора, области использования результатов. В случае если результаты уже используются, должны быть предоставлены подтверждающие материалы.

В состав работы входят следующие части, выполненные на отдельных листах:

1. Титульный лист.

Титульный лист содержит следующие атрибуты: названия конференции и работы, страны и населенного пункта; сведения об авторах (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс/объединение) и научных руководителей (фамилия, имя, отчество, ученая степень и звание, должность, место работы). Сокращения не допускаются.

2. Оглавление.

В оглавлении приводятся названия глав, параграфов и приложений с указанием страниц, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять название глав и параграфов в тексте.

3. Статья.

– Введение:

Во введении фиксируется проблема, актуальность, практическая или теоретическая значимость работы. Для исследовательских работ определяются объект и предмет исследования, гипотеза; указываются цель и задачи исследования; кратко перечисляются методы исследования. Для проектных работ – цель и план реализации проекта. Все перечисленные выше составляющие введения должны быть взаимосвязаны друг с другом.

– Основная часть:

Статья представляет собой описание исследовательской (проектной) работы. В статье также выполняется краткий обзор используемой литературы и источников, показывающий степень изученности данного вопроса. При написании основной части работы целесообразно каждый раздел завершать кратким резюме или выводами. Они обобщают изложенный материал и служат логическим переходом к последующим разделам.

– Заключительная часть:

В заключении необходимо включить: выводы о проделанной работе (1-3 пункта), которые содержат информацию о достижении цели и подтверждении (или опровержении) гипотезы; область используемых результатов; предложения по использованию результатов. В заключении

важно подчеркнуть новизну исследования (проекта), оригинальность проблемы или оригинальность решения, теоретическую или практическую значимость.

4. Список литературы.

В список литературы заносятся **только** использованные в тексте работы источники. Причем, использованными считаются только те работы, на которые есть ссылки в тексте, а не все статьи, монографии, которые прочитал автор в процессе выполнения работы.

5. Приложение (по необходимости).

В приложении определяются материалы объемного характера. Туда можно отнести первичные таблицы, графики, продукты деятельности испытуемых и др. По своему содержанию приложения могут быть разнообразного плана: справочники, нормативно-правовая документация и т.д.

Требования к оформлению работы:

- Все поля по 2 см. Текст печатается шрифтом TimesNewRoman, размер шрифта – 12 пт, через полтора интервала между строками на одной стороне листа. Отступ (не использовать клавишу Tab или пробел) красной строки – 1.25 см. Не использовать функцию автоматической расстановки переносов. Выравнивание по ширине. Для заголовков первого уровня выравнивание по центру.

- Объем текста статьи, включая формулы и список литературы, не должен превышать 10 стандартных страниц. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Иллюстрации оформляются в разделе Приложения и предоставляются на отдельных страницах. Не допускается увеличение формата страниц, склейка страниц иллюстраций буклетом и т.п.

- Нумерация страниц сквозная для статьи с титульным листом и приложений, номера страниц располагаются в правом верхнем углу арабскими цифрами.

- Заголовки приложений выравниваются по центру и выполняются по образцу: Приложение 1, Приложение 2 и т.д. Все сокращения в тексте статьи должны быть расшифрованы.

6.2. Требования к выставочным работам (фотографиям, макетам, живописным и графическим работам по тематическим направлениям Фестиваля (п.3.3), иллюстрациям к произведениям о Федоре Ушакове и других российских воинах – героях, в том числе, воинах СВО.

Работы выполняются из любого материала в любой технике, для выполнения макетов целесообразно использовать материалы и технику выполнения, обеспечивающие максимально точную копияемость реальных объектов. Размер работы 40см х 60 см, оформление фотографий и живописных работ – паспорту. Каждая работа должна сопровождаться этикеткой из бумаги размером 10см х 8 см с указанием названия работы, Ф.И.О. автора(ов), Ф.И.О. руководителя (если есть), школа, класс. Иллюстрация должна сопровождаться приложением, включающим в себя описание изображенного события, обоснование выбранного сюжета. Объем – не более 2 страниц.

Требования к макетам:

- Макет может быть выполнен одним автором или творческим коллективом.

- Работы выполняются из любого материала в любой технике, для выполнения макетов целесообразно использовать материалы и технику выполнения, обеспечивающие максимально точную копияемость реальных объектов, размер макета 40смX 60 см.

- Каждая работа должна сопровождаться этикеткой из бумаги размером 10см х 8 см с указанием названия работы, Ф.И.О. автора (ов), Ф.И.О. руководителя (если есть), класс.

- Каждая работа должна сопровождаться приложением, включающим в себя: описание изображенного события, обоснование выбранного сюжета (актуальность). Объем – не более 2 страниц.

Если предполагается стендовая защита (ее необходимость определяет сам участник), то она проходит в соответствии со следующими требованиями:

- Наглядность. За короткое время просмотра стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы.

- Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.

- Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.

- Популярность. Информация должна быть представлена в доступной для участников конференции форме.

Приветствуется наличие раздаточного материала для тех, кого заинтересует представление работы.

6.3. В интеллектуально – патриотической игре «Через года, через века – помните!» принимает участие команда образовательного учреждения из 5 человек (по одному представителю учащихся 8 -11 классов и капитан команды любого возраста). Вопросы квиз – игры отражают тематику Фестиваля (п.3.3), командам заранее не выдаются.

6.4. На конкурс художественного слова предоставляются видеоролики участников в возрасте до 7 лет, выступления сольные, литературные композиции не предусматриваются. Допускается исполнение не более 2 произведений от одного учреждения.

7. Критерии оценки и награждение победителей

Победители Фестиваля награждаются дипломами Победителя (1 место) и Призера (2 и 3 место) Фестиваля в каждой номинации, ценными призами в виде сертификата (размер вознаграждения определяется Советом клуба моряков – подводников ВМФ) за 1 место в каждой номинации.

Победители и Призеры Фестиваля имеют первоочередное право на участие в патриотических мероприятиях Клуба моряков-подводников.

7.1. Работы, в номинации «Научно – практическая конференция» рассматриваются и оцениваются Экспертными комиссиями согласно следующим критериям (0-5 баллов):

Соответствие требованиям к исследовательской работе (п.6.1)

Новизна и оригинальность работы.

Наличие элементов исследования в работе.

Теоретическое и практическое значение результатов работы

Логика изложения.

Грамотность автора: отсутствие орфографических, синтаксических и стилистических ошибок.

Публичное представление работы: соблюдение структуры выступления, адекватность манеры изложения, языка и стиля, громкости и темпа речи, качество ответов на вопросы, продуманное использование демонстрационного материала, соблюдение регламента (до 10 минут)

7.2. Критерии оценивания выставочных работ в номинации «Выставка – конкурс» (фотография, макет, живописные и графические работы по тематическим направлениям Фестиваля (п.3.3), иллюстрации к произведениям о Федоре Ушакове и других российских воинах – героях, в том числе, воинах СВО (0-5 баллов):

Соответствие требованиям к выставочным работам (п.6.2)

Художественное мастерство исполнения работы.

Индивидуальный стиль автора работы.

Оригинальность и эксклюзивность работы.

7.3. Критерии оценивания участия команд образовательных учреждений в интеллектуально – патриотической игре «Через года, через века – помните!»: за каждый правильный ответ в ходе проведения игры присуждается 1 балл. Побеждает команда, набравшая максимальное количество баллов за правильно данные ответы.

7.4. Критерии оценивания выступления участников номинации «Художественное слово» (0-5 баллов):

Соответствие тематике Фестиваля.

Художественная ценность читаемого текста.

Мастерство исполнения, выразительность.

Актерское мастерство, индивидуальный творческий стиль.

8. Этапы и сроки проведения мероприятий Фестиваля

Первый этап

Подача и прием заявок на участие по всем тематическим направлениям Фестиваля – не позднее 02.04.2025 г. (Приложение 1).

Заявки по номинации «Выставка – конкурс» предоставляются вместе с работами.

Заявки отправляются:

образовательные учреждения и учреждения СПО на электронную почту:

new-junona@mail.ru

дошкольные учреждения на электронную почту:

katysha_konkyrs@mail.ru

Второй этап

Распределение участников научно – практической конференции Фестиваля по секциям и номинациям работы Фестиваля на основе поданных заявок - с 01.04. по 04.04 2025 г. (проводится оргкомитетом Фестиваля).

Подготовка выставки – конкурса работ (фотография, макет, живописные и графические работы по тематическим направлениям Фестиваля (п.3.3), иллюстрации к произведениям о Федоре Ушакове и других российских воинах – героях, в том числе, воинах СВО. Для формирования выставки – конкурса

- работы участников средней и старшей групп предоставляются в МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска (ул К.Маркса, д. 64А) не позднее 03.04.2025г.

- работы участников младшей группы предоставляются в МБДОУ ДС «Катюша» г.Волгодонска (ул. Энтузиастов, 25В) не позднее 02.04.2025.

Вместе с работами участники фестиваля предоставляют согласие на обработку персональных данных (приложение № 2). Работы без согласия на обработку персональных данных не принимаются.

Работа экспертных комиссий по просмотру и оцениванию работ номинации «Выставка – конкурс» (фотография, макет, живописные и графические работы по тематическим направлениям Фестиваля (п.3.3), иллюстрации к произведениям о Федоре Ушакове и других российских воинах – героях, в том числе, воинах СВО) проводится в день проведения Фестиваля 05.04.2025г

Работа Экспертных комиссий по просмотру и оцениванию видеороликов участников младшей группы в возрасте до 7 лет с чтением произведений – со 02.04.2025 по 04.04.2025г.

Третий этап

05.04.2025 - проведение Фестиваля на базе МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска (г.Волгодонск, ул.К.Маркса 64/а, телефон для справок 8(8639)279776)

Номинации «Художественное слово» и «Выставка – конкурс» для младшей группы участников проводятся на базе МБДОУ ДС «Катюша» (г. Волгодонск, ул. Энтузиастов, 25 «В») т.8863924201

График проведения третьего этапа XVI городского открытого Ушаковского фестиваля:

Дата/сроки (для общеобразовательных учреждений)*	Мероприятие	Место
05.04.2025 09.30	Торжественное открытие Фестиваля	МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска (К.Маркса 64/а)
05.04.2025 10.00	Выставка – конкурс фотографий, макетов, живописных и графических работ по тема-	МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска

	тическим направлениям Фестиваля, иллюстраций к произведениям о Федоре Ушакове и других российских воинах – героях, в том числе, воинах СВО	(К.Маркса 64/а)
05.04.2025 10.00	Научно – практическая конференция по секциям: - История подводного флота России. - Жизнеописание святого праведного Ф.Ушакова и других святых, составивших ратную славу России. - История атомной энергетики. - Морские походы донских казаков. - Героическая преемственность российских моряков: подвиги моряков в годы Великой Отечественной войны и во время проведения СВО.	МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска (К.Маркса 64/а)
05.04.2025 12.00	Интеллектуально – патриотическая командная игра «Через года, через века – помните!».	МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска (К.Маркса 64/а)
05.04.2025 09.00	Составление итогового протокола номинации «Художественное слово»	МБДОУ ДС «Катюша» г.Волгодонска (ул. Энтузиастов 25 В)

Четвертый этап

11.04.2025 в 14.30 - торжественное закрытие Фестиваля, награждение победителей и призеров Фестиваля на базе МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска (г. Волгодонск, ул.К.Маркса 64/а, телефон для справок 8(8639)279776)

Организацию и проведение торжественного закрытия Фестиваля обеспечивает МБУДО «Центр детского творчества».

9. Информационная поддержка

Информационная поддержка Фестиваля осуществляется Информационным центром Ро АЭС.

10. Дополнительные условия

В программу Фестиваля решением оргкомитета могут вноситься изменения и дополнения. Подача заявки означает согласие участника с настоящим Положением.

Участник Фестиваля получает справочную информацию о сроках, порядке, местах проведения мероприятий Фестиваля самостоятельно по контактным телефонам оргкомитета.

Участие в Фестивале бесплатное. Расходы на проезд, проживание в Волгодонске иногородние участники осуществляют своими силами, за счет средств командирующих организаций, или спонсоров.

ЗАЯВКА

на участие в XVI городском открытом Ушаковском фестивале
(дошкольные образовательные учреждения)

(наименование образовательного учреждения)

№	ФИО участ- ника (полно- стью)	Возраст	Творческая ра- бота, представ- ленная на кон- курс	Ссылка на облачное хранилище	ФИО руководителя (полностью), контакт- ный телефон
Номинация фестиваля: художественное слово					

Исполнитель

ФИО, контактный телефон

Заведующий

(подпись)_____
(фамилия, инициалы)

М.П.

(наименование образовательного учреждения)

№	ФИО участ- ника (полно- стью)	Возраст	Творческая ра- бота, представ- ленная на кон- курс	Ссылка на облачное хранилище	ФИО руководителя (полностью), контакт- ный телефон
Номинация фестиваля: выставка – конкурс					

Исполнитель

ФИО, контактный телефон

Заведующий

(подпись)_____
(фамилия, инициалы)

М.П.

**Форма заявки
на участие в XVI городском открытом Ушаковском фестивале
(общеобразовательные учреждения)**

Сведения об участниках Фестиваля	
Номинация фестиваля: научно – практическая конференция	
Фамилия имя, отчество (полностью)	
Образовательное учреждение	
Класс	
Сведения о работе	
Название работы	
Тип работы	научно-исследовательская или исследовательская проектная, реферативная, творческая
Сведения о научном руководителе	
Фамилия имя, отчество (полностью)	
Должность	
Телефон и e-mail	

Исполнитель
ФИО, контактный телефон

Директор МБОУ

_____ / _____ /
(подпись)

М.П.

Сведения об участниках Фестиваля	
Номинация фестиваля: выставка – конкурс	
Фамилия имя, отчество (полностью)	
Образовательное учреждение	
Класс	
Сведения о работе	
Название работы	
Сведения о научном руководителе	
Фамилия имя, отчество (полностью)	
Должность	
Телефон и e-mail	

Исполнитель
ФИО, контактный телефон

Директор МБОУ

_____ / _____ /
(подпись)

М.П.

Сведения об участниках Фестиваля	
Номинация фестиваля: интеллектуально – патриотическая командная игра «Через года, через века – помните!»	
Название команды для участия в игре. Образовательное учреждение	
Состав команды (Фамилия, имя участника)	Класс, в котором обучается участник игры
	8 класс
	9 класс
	10 класс
	11 класс
	класс (капитан команды)
Руководитель команды (фамилия, имя, отчество, контактный телефон)	

Исполнитель
ФИО, контактный телефон

Директор МБОУ

(подпись)

М.П.

Руководителю
МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона»
г.Волгодонска
Галыгиной Надежде Александровне
от _____
(Фамилия, имя, отчество)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я,

(ФИО родителя или законного представителя)

(адрес)

подтверждаю желание моего ребенка

(фамилия, имя, отчество ребенка)

_____ года рождения,

обучающегося в _____

(ДОУ/ОУ, класс)

участвовать о XVI городском открытом Ушаковском фестивале.

Подтверждаю ознакомление с Положением о XVI городском открытом Ушаковском фестивале и даю свое согласие на сбор, обработку, хранение, использование, распространение (передачу), публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка, а также его конкурсной работы, в том числе в сети Интернет, Оператору – МБОУ «ИТ Гимназия «Юнона» г.Волгодонска, МБДОУ ДС «Катюша» г.Волгодонска, Управлению образования г.Волгодонска, СМИ города.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, класс, образовательная организация, дата рождения, телефон, адрес электронной почты, результаты участия в XVI городском открытом Ушаковском фестивале; фотографии с мест проведения фестиваля; мест поощрения за достигнутые успехи.

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, отчество, класс, образовательная организация, результат участия в XVI городском открытом Ушаковском фестивале, а также публикацию в открытом доступе фотографий с мест проведения и мест поощрения за достигнутые успехи в конференции.

(Подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.